

LOVA I ORNA





LÁM, EME MÓDON
TÖRTÉNT, HOGY DÉKÁN
URUNK 2023. ESZTENDEJÉBEN
A JÓSÁGOS URAK S HÖLGYEK
HATALMAS LOVAGI TORNÁT
RENDEZTEK. ENNEK HÍRE
MENT VALA A VILÁG
MINDEN SARKÁBA, S MINDEN
VALAMIREVALÓ NEMZET S
NÉP KÉPVISELTETTE MAGÁT
RAJTA.

- *részlet AnonymusMasterP_1200*
blogjából

HANGULAT

A tábor egésze alatt egy lovagi torna kerülne megrendezésre. Ezzel egy vonalon a gólyatábor tematikája is a magas középkort, illetve a kora reneszánszot képviselné (14. század). Azt gondolom, ez megfelelő kerettörténet, de ha nem akarjuk, hogy a gólyák túl komolyan vegyék a versengést, illetve akarunk egy közös „ellenfelet”, könnyen behozhatóak pl. a tatárok, a törökök, stb.

HÁZAK

A gólyák házai a középkor jelentős nemzeteit képviselnék, mint azok kiválasztott delegációi a lovagi tornára. Így a házak pl. lehetnének:

- Francia Királyság
- Német-Római Birodalom
- Angol Királyság
- Velencei Köztársaság
- Bizánci Birodalom
- Spanyol Királyságok
- Szaracén Szultanátusok
- Svéd/Norvég Királyságok
- Tatár Kánságok (szigorúan tatár, NEM mongol)

A Magyar Királyságot nem osztanám ki, az akár lehetne maga a szervezőgárda. A változatosabb tematika érdekében természetesen kisebb-nagyobb anakroniztikák, történelmi pontatlanságok beleférnek, pl. egy svéd ház lehetne viking tematikájú, annak ellenére, hogy valójában a 14. századra a svédek is keresztény királysággá váltak.

DÍSZLET ÉS JELMEZEK

Mivel ez egy kevésbé konkrét téma, mind számos korábbi, így szabadabb kezet kapnának a szervezők a jelmezek elkészítésében, csak valami általánosan középkori külsőre lenne szükségük. Esetlegesen lehetnének a főszervezők a „lordok”, akik a király (Dékán Úr) nevében szervezik a tornát, illetve hasonlóan a házak főpatrónusai lehetnének a „királyok/főhercegek/bárók”, akik a delegációjukat vezetik. A díszítés hasonlóan általános középkori témájú lehetne, esetlegesen specifikus régiókra felosztva a tábor (pl. Mediterrán, Közel-Kelet, Végvárak, Róma, stb.)

PROGRAMOK

BUSZRABLÁS: A delegációk éppen utaznak a lovagi torna helyszínére, amikor azonban útonállók (vagy tatár/török portyázók) útjukat állják. Megfosztják őket hátasaitól, így azok kénytelenek gyalog befejezni az utat.

TÁBORNITÓ: A lordok (főszervek) ünnepélyesen is köszöntik a delegációkat, hivatalosan is megnyitják a lovagi tornát.

SHOWHAJTÁS: Mind minden tornán, itt is fontos szerepe van a színes zászlóknak, heraldikáknak, címereknek. Itt a gólyák lehetőséget kapnak, hogy elkészítsék és bemutassák saját zászlajukat, prezentálják egy bajnokukat, készítsenek a királynak egy kopjafa-darabot (totem) emlékebe, és akár saját kultúrájukat is bemutassák (pl. színdarab).

CRAFT: A torna első megmérettetése, ahol is ki kell képezniük a bajnokaikat a bajvívásra azzal, hogy a torna

területét végigjárva segítenek a helyieknek anyagi segítségért (pl. pénz, itemek) cserébe.

CASINO: A bajvívást letudva a delegációk vezetői elengedik csapataikat, hogy azok szórakozhassanak egyet a tornát kísérő mulatságban. Itt természetesen megtalálható számos „pénzre menő” játék is. A kikapcsolódás a fontos, de ne felejtsek el, ha sikerül megszédniük magukat, az előnyt jelenthet a nemzetüknek!

ÉJSZAKAI TÚRA/NAGYOT MENÉS: Tesztelni kívánjuk az egyes csapatok rátermettségét, így az éjszakába nyúló kihívásra hívjuk őket, ahol az éj leple alatt kell különböző próbákon helytállniuk.

TÖZSDE: Az utolsó csoportos megmérettetés során a delegációknak önállóan kell feladatokat teljesíteniük, a királyuk/grófjuk nélkül, hogy minél több hírnevet szerezzenek saját nemzetüknek. Ugyanakkor használhatják saját hírnevüket, hogy azzal egy másik nemzetet támogassanak, így részesülve annak sikereiből.

META: A tábor ideje alatt nem csak a nyilvános versenyszámokban folyik a küzdelem... a Meta során az egész hét folyamán mérkőzhetnek meg, hogy a helyi nemesek elismerését, a helyi dámák kegyeit, valamit minél nagyobb befolyást nyerjenek a torna szervezői felett.

CETLIZÉS: Hogy igazán érdekes legyen a torna, udvari bolondjaink javaslatára behoztuk a cetliket, ezeken is különböző középkori/reneszánsz tematikus képek jelennének meg.

Készítette: Cser Bálint

Segítettek: Gerely Viktor, Rácz Gergő